



# جامعة الملك عبد العزيز

## كلية الاقتصاد المنزلي

مخطط مقرر مادة طرق عرض

الفصل الدراسي الأول	قسم الاسكان وادارة المنزل، مسار تصميم داخلي
وقت المادة: السبت ١٠-١٢، ١-٤	رمز المادة: HHM 314
الاربعاء ١٢:٣٠، ١-٣	اسم المادة: طرق عرض
المبنى: ٤١ - ٣٢٤	عدد الوحدات: ٣
الشعبة: EA, EB	أستاذ المادة : ا. عبير السبحي
الإيميل : A.ALSOBAHI@GMAIL.COM	المكتب: ٤٣ - ٢٠٢
هاتف: ٥٥٠٥٦٤٢٢٠٠	الساعات المكتبية: السبت ١٢ - ١
الاربعاء: ١٢ - ١	

التوقيع و التاريخ

استاذ المادة : ا. عبير السبحي

## المتطلب السابق للمادة

المتطلب السابق للمادة هو مادة استوديو التصميم الداخلي ١ ، نظريات اللون HHM212-216 .

### علاقة المقرر بالمقررات السابقة واللاحقة في خطة القسم

يرتبط المقرر بمقرر استوديو التصميم الداخلي (1) السابق في الخطة ونظريات اللون – أما عن المقررات اللاحقة التي يخدمها هذا المقرر فهو يخدم جميع الأستوديوهات اللاحقة له

### وصف مختصر للمقرر ويتضمن الهدف العام للماده العلمية

يتناول المقرر أساليب عرض الافكار التصميمية و تقنيات العرض المعمارية من بوسترات او عروض مرئية لمشاريع التصميم الداخلي وكيفية تصميم منهجية لأسلوب العرض تبعاً لنوعية الموضوع التصميمي المطلوب ، كما يساعد المقرر في تنمية المهارات الشخصية الأساسية لدى الطالبة لعرض افكارها التصميمية مع التركيز على الرسم السريع وأساليب العرض اليدوية و الديجيتالية

### الأهداف التعليمية و مخرجات المادة

عند الانتهاء من المادة، سوف تكون الطالبة قادرة على

برهنة قدرتها على تخيل الأشكال والمجسمات في الفراغ بشكل ثلاثي الأبعاد

قادرة على ترجمة أفكارها التصميمية الى رسوم سريعة و بسيطة مع مراعاة علاقتها بالفراغ المحيط من حيث النسبة و التناسب و تحقيق الظل و النور

زيادة مهارتها و سرعتها في استخدام وسائل الاخراج الاساسية المختلفة كأقلام الرصاص، الماركز ،الألوان المائية و الأقلام الملونة

اخراج الخامات و الملامس المختلفة كالخشب، الرخام، الجلود، المعادن، الزجاج، الاقمشة و الأثاث بأنواعها

ابتكار تصميمات متنوعة و اخراجها في الاطار الملائم لها

التدريب على ادراك التأثيرات بالظل و النور في الفراغات ثنائية و ثلاثية تآبعاد

قدرة الطالبة على عرض المشروع شفهيًا بطريقة سلسلة و ملائمة مع مراعاة لغة الجسد

### طرق تدريس المادة

محاضرات عملية و نظرية، عرض و دراسة حالة، ورش عمل، تمارين و قراءات مختلفة

### ملاحظات هامة

على الطالبة الحضور للمحاضرة في الوقت المحدد، و احضار المواد و الادوات اللازمة الحضور للمحاضرة الزامي و الغياب المتكرر بنسبة ٢٠ ٪ من المحاضرات سيعرض الطالبة للحرمان من المادة في حالة غياب الطالبة ، يتوجب احضار عذر طبي، و تحمل مسؤولية كل الواجبات و المحاضرات السابقة على كل طالبة الالتزام بتسليم الواجبات و المشاريع في الموعد المحدد في بداية المحاضرة. في حالة التأخير، سوف يتم خصم ١٠٪ من اجمالي الدرجات على كل طالبة وضع جوالها على صامت خلال المحاضرة

على كل طالبة الالتزام بالامانة العلمية في التصميم ، الغش و التصاميم الغير اصلية ستحسب بصفر

### تقييم الطالبات و توزيع الدرجات الكلية

الحضور	٥ درجات
المشاركة	٥ درجات
تمارين وواجبات	٣٠ درجة
المشروع النصفي	٢٠ درجة
كراسة رسم	١٠ درجات
المشروع النهائي	٣٠ درجة

### التقييم النهائي

A+	٩٥ - ١٠٠
A	٩٠ - ٩٤
B+	٨٥ - ٨٩
B	٨٠ - ٨٤
C+	٧٥ - ٧٩
C	٧٠ - ٧٤
D+	٦٥ - ٦٩
D	٦٠ - ٦٤
F , DN	٥٩ و أقل

## الكتاب أو الكتب المقررة

### الكتاب الرئيسي

- Interior Design Visual Presentation, a guide to graphics, models, and presentation techniques by MAUREEN MITTON. Third Edition. ISBN: 978-0-471-74156-5
- .by MIKE W ,a step by step guide ,Drawing and Designing with Confidence 8-28390-741-0:ISBN .LIN

### مراجع مساعده

- by RICHARD ,for designers the rendering problem solver ,Marker Majic 5-28434-471-0-978 :ISBN .MCGARRY and GREG MADSEN
- :ISBN .by BETTY EDWARDS ,Drawing on the Right Side of the Brain 0007116454
- practical techniques for professional ,Sketching and Rendering Interior Spaces 3-4853-8230-0-978 :13 :SBNI .DRPIC .by IVO D ,results
- [www.informedesign.com](http://www.informedesign.com) , research articles about design.
- [www.TED.com](http://www.TED.com) , Technology, entertainment, design.
- [www.iida.org](http://www.iida.org) , International Interior design Association.
- [www.asid.org](http://www.asid.org) , the American Society for /interior Design.
- [www.hgtv.com](http://www.hgtv.com) , Home and garden TV channel.